

Udgaar i Allinge-Sandvig.

Ølsker, Rutsker, Ro og Klemens.

Ansvarshavende Udgiver:
Otto Gornitzka. - Telefon 74.
Trykt i Allinge Bogtrykkeri

Sygehuset.

Af Chr. H. Damm.

„Jeg vil aldrig paa et Hospital“, sagde min gamle Moster altid, og jeg maa indrømme at hun har paavirket mig en hel Del, saa jeg for min Parts Skyld ogsaa altid er gaaet langt uden om Hospitalet. Men man skal nu engang aldrig sige „aldrig“, for naar Skæbnen sender os en Sygdom paa Halsen, er Mennesket meget lille. Og da det kom til Stykket, blev jeg ikke engang spurgt om jeg vilde paa et Sygehus, jeg blev ganske simpelt af to raske Redningskorpsfolk lagt paa en Baare og fjorten Minutter efter afleveret paa Rigshospitalets medicinske Afdeling. Et Livsforsikringssselskab vilde sikkert ikke havde takseret mig som et særligt godt Liv, for jeg ved, at selv de to Sygeplejersker, som tog sig af mig var lidt betænkelige. Men de gjorde deres Gerning, og et Øjeblik efter laa jeg i en Seng, og maatte se alle mine private Ejendele blive transporteret bort. Jeg var kun et Nummer, en Seng i Rækken blandt de mange andre.

En Kandidat undersøgte mig, en Reservelæge fulgte efter. To Gange blev der taget Røntgenfotografier — og saa fulgte selve Overlægens Undersøgelse. Man maa sige, at der paa et Hospital bliver ydet noget for Pengene. Og saa fulgte de lange, lange Dage efter hinanden.

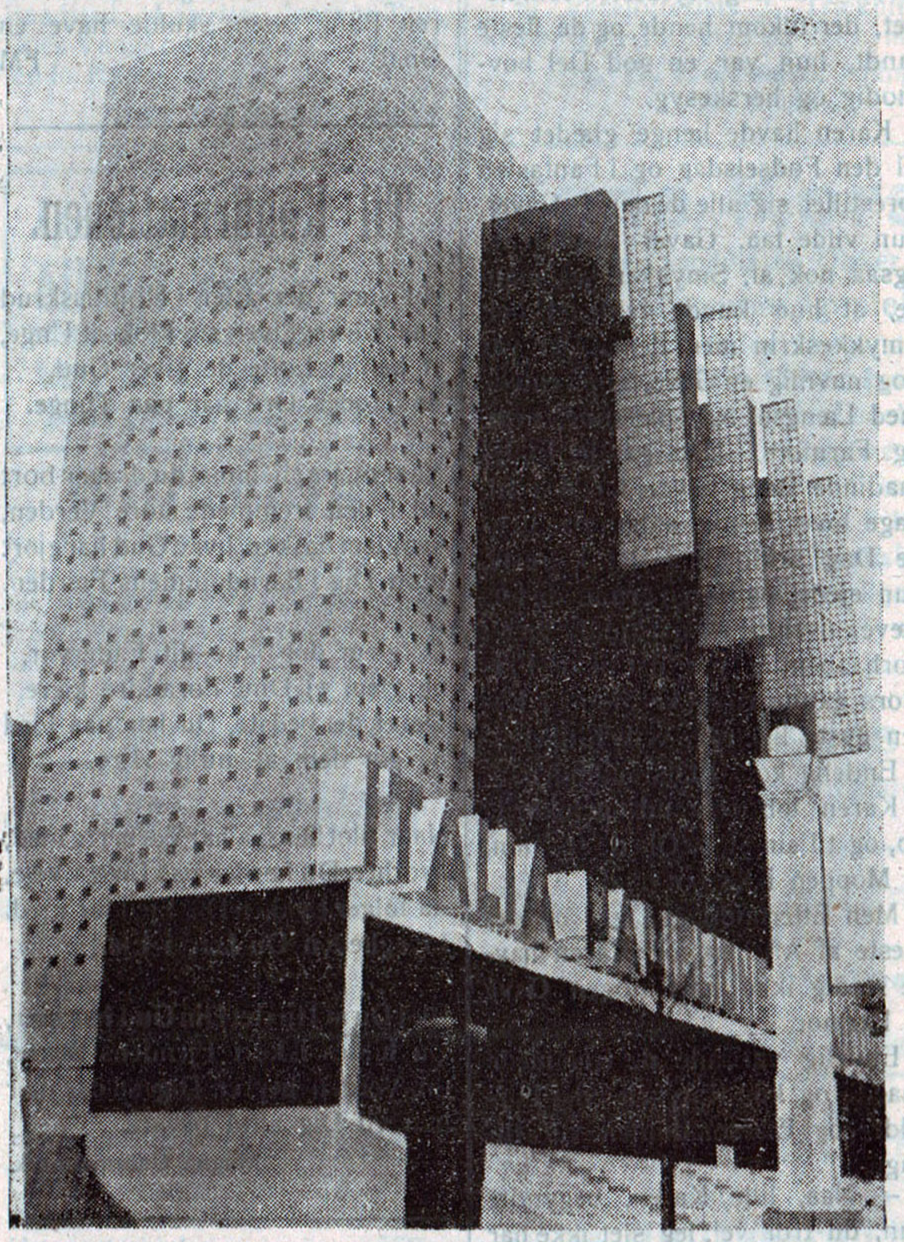
Klokken 5½ om Morgenen blev Temperaturen taget. Saa fulgte de mange Smaating, som udfylder en Patients Dag. Hen paa Formiddagen begyndte Stuegangen, som oftest udført af Reservelægerne. En enkelt Gang om Ugen kom Overlægen, som samtidig var Professor ved Universitetet. Det er noget saa imponerende, naar en Professor gaar Stuegang, det er som en Konges March forbi Fronten, denne Gang rigtig nok bestaaende af Hospitalsenge. Han ledsages af en Generalstab af Reservelæger, Kandidater og Sygeplejersker. Et flygtigt Blik paa den sorte Tavle over Sengen, et Nik til Manden i Sengen, maaske en vittig Bemærkning, som afsluttes af en støjende Latter af „Generalstaben“, og Generalen gaar videre, indtil han forsvinder ud af Døren med Reservelæger og Kandidater i Hælene paa sig. Det sidste man ser, er en Række flagrende hvide Kitler.

Denne Skriden Fronten af er i Virkeligheden et af de store Hospitalers største Ulemper. Den moderne Sygehuslæge er meget dygtig, han hører til Lægestandens Elite, men der er for faa Læger ved Sygehusene, de lønnes for daarligt, saa de maa have Privatpraksis ved Siden af, og derved faar de for lidt Tid tilovers til at

de virkelig kan komme i Takt med deres Patienter. For langt de fleste Patienters Vedkommende vilde det betyde meget, hvis Lægerne kunde tage sig lidt Tid, komme alene til Patienten, tale med ham som et almindeligt Menneske til et andet, fortælle ham lidt om hans Sygdom og dens mulige Forløb. Som det nu er, sker det ofte at en Patient ikke faar den fulde Oplysning om Sygdommen før han sendes hjem, og ofte ikke engang til denne Tid. Selv om et Hospital er Uddannelsessted for vordende Læger, er Hospitalet og Lægerne dog først og fremmest til for Patienternes Skyld — ikke omvendt. De syge er ikke kun Forsøgskaniner, ikke kun Numre, som Lægerne kan handle med efter Forgodthavende, et Indtryk, som ikke faa Patienter faar og ogsaa tager med sig hjem, hvorved den gamle Skepsis overfor Sygehusene uddybes. Det Tillidsforhold mellem Patient og Læge, som er af saa afgørende Betydning for Sygdommens heldige Forløb, findes der alt for lidt af paa det moderne Hospital.

Sandsynligvis er det den eneste alvorlige Anke, man kan rette imod Hospitalet. For selvfølgelig følger Lægerne hver enkelt Patients Befindende. Og han støttes heri af Sygeplejerskerne, denne fortrinlige Stab af Kvinder, som i Virkeligheden danner det faste Holdpunkt indenfor Hospitalets forskellige Afdelinger.

De moderne Sygeplejersker er et Kapitel for sig. Alle er de udgaaet fra gode Hjem, og alle skal de genneingaa den samme haarde Skole, som gør dem egnet til deres ansvarsfulde Gerning. Mange unge Piger drømmer om at blive Sygeplejersker, fordi det er saadan en pæn Beskæftigelse, den er saa godt lønnet og saa er det en Kærlighedsgerning, som bærer Lønnen i sig selv. De fleste bliver imidlertid skuffet. Hurtigt opdager de, at de skal være uafbrudt i Gang fra tidlig Morgen til sen Aften, at de skal løbe frem og tilbage saa mange Gange daglig, at de daglig gaar deres fire-fem Mil. Og dertil kommer, at de skal tage fat ved alt, at de ikke bliver skaaet for noget Arbejde, og at ikke mindst Rengøringsarbejdet i selve Hospitalet tager en stor Del af deres Tid. Der bliver ikke mange Minutter til at sidde med en syg Eventyrprins i Haanden, saaledes som mange drømte om. Der bliver snarere Løb efter et Bækken. Der er derfor ogsaa store Frafald i Sygeplejerskernes Rækker, og ofte naar kun en Femtedel udover den treaarige Læretid. Usundt er Arbejdet ogsaa, hvilket bedst ses af, at ca. 17 pCt. af Sygeplejerne har paadraget sig Tuberkulose. Saa meget mere beundringsværdigt er derfor den Indsats, som Sygeplejerskerne udfører. Altid et Smil tilover for Patienterne, et



Italiens Pavillon paa Verdensudstillingen i Bryssel

venligt Ord og en aldrig trættende Hjælpsomhed. Der er ingen Tale om Træthed, der er ingen Surhed, fordi Arbejdstiden forlænges fra tolv til tretten Timer. For mig staar stadig Billedet af den unge, blonde Kvinde med det lyse Smil, en Elev paa andet Aar, som Nat efter Nat maatte staa ved en dødssyg Mands Seng og samtidig springe for os 27 mere eller mindre medtagne Mænd. Naar hun efter en anstrengende Nattevagt gik hjem for ved Hjælp af en altfor stor Dosis Sovepulver at tvinge Søvnens frem, saa smilte hun endda og havde Tid til en lille Passiar. Hun er Typen paa den danske Sygeplejerske af i Dag, disse raske og hjælpsomme Kvinder, hvis hjertevindende Væsen har hjulpet saa mangen Syg over vanskelige Perioder.

Meget paa Sygehuset afhænger af Sygeplejerskerne, Patienternes Humør ikke mindst. For man skal nemlig ikke tro, at et Sygehus er en eneste stor Sørgaanstalt. Sygeplejerskerne ved, at det gælder om at holde de Syges Humør oppe, og derfor ser de gerne gennem Fingrene med eventuelle Spillopmagers Kunstner, naar bare de holdes indenfor Velstændighedens Grænser. Da jeg en Aften sammenlignede Sygehuset med en Kaserne, fordi der nærmest herskede en mild Kaserne, fordi der nærmest herskede en mild Kaserne tone, da mente Oversygeplejersken at Betegnelsen Forbedringshus var bedre, fordi alle Patienterne kunde trænge til at blive forbedrede,

enten det saa var paa den ene eller den anden Maade.

Det er interessant at lægge Mærke til de forskellige Patienter paa et Sygehus. Man siger jo, at ingen er Helt for sin egen Kamertjener, og det samme maa selvfølgelig gælde de syge, som bliver berøvet alle deres egne Fjer og stukket i Sygehusets Tøj. Ved Sygeplejerskernes Hjælpsomhed og deres egen Hjælpeohed kommer deres inderste Væsen frem. Nogle bliver brovte og meget krævende, andre bliver klagede og klynkende, andre tager det, som om de var forfulgt af en ond Skæbne, medens en sidste Kategori tager Tilsikkelsen med Fatning og søger at gøre saa lidt Væsen ud af Sygdommen som muligt.

Jeg mindes Forretningsmanden, som blev nervøs bare Temperaturen røg et Par Streger til Vejrs, som blev pirrelig, tabte Apetitten, og i det hele taget gjorde alt muligt for at forværre Tilstanden. Ved Siden af ham laa en Mand med udpræget Sygehuspsykose, naar der er noget, man kan give denne Betegnelse. Til Trods for, at han ikke var daarligere, end at han kunde gaa fra Baaren og over i sin Seng, saa blev han saa medtaget saa snart Sygeplejersker eller en Læge viste sig, at han næsten ikke kunde bevæge sig. Han laa med bange, vildt opspilte Øjne og forestillede sig, at han var dødssyg. Nu var han det imidlertid slet ikke, men, hvis Sygdommen kunde have faaet en dø-

deligt Udgang, saa vilde denne Mand have været død. Manden i den tredje Seng var meget syg, men han stod alligevel op for at vaske sig, og benyttede især Lejligheden til at faa Ild paa sin Cigaret, hvilket var ham strengt forbudt. Oversygeplejersken truede ham med Udsmidning, saafremt han fortsatte dermed, og alligevel trodsede han Forbudet — og maatte bøde derfor med Livet. Fjerdemanden var endelig ved at komme sig, men fik et Tilbagefald. Da hans Temperatur steg, og han var klar over, at det vilde koste ham en Maanedes Sygeleje til de tre Maaneder han havde været der allerede, slog han selv Temperaturen ned fra 38½ til omkring 37 Grader. Han slap ud, og heldigvis lagde Feberen sig. Men der er osse Folk, som gerne vil blive i Sygehuset. Saaledes var der en Teglværksarbejder, der led af Gigt, og som altid fandt et andet Led eller en eller anden Muskel angrebet hver Gang, der var Tale om, at han kunde komme ud. Til sidst maatte selve Overlægen sætte ham paa Porten, og saa havde Manden endda tre Uger tilbage inden han kunde begynde Arbejdet paa Teglværket. Det er til at forstaa, at Manden var ærgerlig.

Livet paa et Sygehus byder paa Godt og Ondt, der lides meget der, men alligevel er det et Spørgsmaal, om ikke det Gode har Overtaget Ved Lægernes Hjælp, og deres enestaaende Dygtighed, kan mange Sygdomme slaas ned, mange Menneskeliv frelses, bare Folk bliver indlagt paa Sygehuset i rette Tid. Det var vist nok i ældre Tider den værste Skavank ved Sygehusene, at Folk bliver indlagt naar det var for sent. Ogsaa paa dette Omraade er der sket en Forandring til det bedre. Og naar dertil kommer, at de syge paa et Hospital kan faa en bedre Behandling end man i Hjemmet kan give dem, at de er under et stadig og aarvaagent Tilsyn, saa kan man ikke andet end at anbefale Sygehuset. Der er intet uhyggeligt ved et Sygehus; lige saa rent som der er der, lige saa lyst forsøger Lægerne og Sygeplejerskerne at gøre det for Patienterne. Som oftest lykkes det, og styrket paa Legeme og Sjæl forlader Patienten Sygehuset, fuldstændig kureret for enhver Modvilje derimod.

Ingen Paraply.

Hun: Du elsker mig ikke længere, Knud. Du kom ikke i Aftes, som du havde lovet, blot fordi det regnede lidt!

Han: Min Engel, du maa rigtignok ikke tro, at det var Regnen, der afholdt mig fra at opfylde mit Løfte.

Hun: Hvad var det da?
Han: Jeg havde ingen Paraply.

