



Udgaar i Allinge-Sandvig.  
Olsker, Rutsker, Hasle,  
Bø og Klemensker.

Ansvarshavende Udgiver:  
Otto Gornitzka. - Telefon 74.  
Gornitzka's Bogtrykkeri, Allinge

Nr. 434 Alm. Annoncer 10 Øre pr. mm, efterf. Gange 8 Ø. Forretningsann. 8 - - - 6Ø. Fredag den 12. Juni Annoncer og lokalt Stof maa være indleveret senest 2 Dage før Bladet udgaar. 1936

## Hævnen er min -

Af Afdriano Spadoni.

Den gamle Pottemager havde engang troet paa Gud. Nu troede han blot paa sig selv — og paa lille Carlo, der sad ved Siden af ham og modellerede smaa Krukker og Vaser ligesom Onkelen. Den gamle Paolo saa paa Drengens Værk og klappede hans sorte Krøller. — „Du skal se, min Dreng, der kommer den Dag, da Folk kommer og beder Dig om at sælge det, Du laver, — for det bliver Marmor. — Men Carlo, Du maa aldrig glemme, hvad jeg sagde til Dig forleden Dag. Du skal altid ønske ved Dig selv; en Dag vil jeg være en stor Kunstner! Og det skal Du tænke paa hele Tiden, mens Du drejer dit Hjul. Paa den Maade drejer Du det ind i Hjernen paa Dig.“

„Jeg — vil være — en stor — Kunstner“, gentog Carlo højtideligt og drejede Hjulet med sin lille brune Fod.

Gamle Paolo nikkede. „Saadan, min Dreng. En skønne Dag vil Hjulet fortælle Dig, hvordan Du skal komme til Penge og rejse til vort Italien og købe fint Marmor og leje et fint Atelier.“

„Dio mio!“ udbrød Carlo, — „vil Hjulet fortælle mig det?“

„Det vil det,“ gentog Paolo, „men Du maa ikke sige „Dio“, for der er ingen Dio!“

„Det ved jeg,“ svarede Carlo spagt, — „det har Du jo lært mig før.“

Og Paolo saa paa Drengen og tænkte: „Jeg har Ret — han bliver engang en stor Kunstner, hvis blot —“

Saa fortsatte han med sit Arbejde, og det blev mørkt, inden han blev færdig. Saa satte han den lille Lervase, han sad med, ned paa Jorden. „Den er køn, den vil hun synes om, Frøken Martha. Hun har jo ogsaa været saa god imod os. Den vil hun synes om.“

Saa kastede han et vaadt Stykke over Leret og saa gik han og Carlo hjem. De fik stegt Kød og Linser og Kager at spise, et rent Festmaaltid. Carlo var helt forbauset. „Er det Fødselsdag?“

„Næ, min Dreng,“ lo Paolo, „det er Fest vi holder, fordi vi skal ud at rejse, Du og jeg.“

„Skal vi rejse, Du og jeg?“ spurgte Carlo forbløffet.

„Ja“, svarede Paolo, „vi rejser — og Du kommer tilbage om et Par Dage, men jeg — jeg kommer ikke tilbage.“

„Skal jeg hjem alene, Zio“, spurgte Carlo. Han havde tabt sin Kage af Forfærdelse.

„Ja, Du er en lille Dreng og skal blot paa en lille Rejse — jeg er en stor Mand og skal paa en stor Rejse.“

„Det passer ikke“, svarede Carlo,

og spiste roligt videre. „Du kan ikke rejse uden mig. Naar vi bare kommer et Kvarterstid væk fra Huset, siger Du jo, at Du behøver mig til at vise Vej. Hvor kan Du saa gaa paa en lang Rejse uden mig?“

„Jamen, Carlo“, sagde den gamle Mand venlig. „Jeg skal ikke rejse alene, jeg tager min kære, gode Ven, Alfredo Bondini, med paa den lange Rejse.“

„En anden — og ikke mig?“

„Du er for ung, Carlo, til at tage paa saa lang en Rejse. Du —“

„Aa, jeg skal være saa artig, Zio — jeg skal være saa sød“, og pludselig lagde den lille Dreng sit Hoved ned paa Bordet. „Aa, jeg lover at være saa stille som en Mus —“

„Nej, det gaar ikke. Og jeg kan ikke lide, Du græder. Men nu skal Du i Seng, Vi skal tidligt af Sted i Morgen.“

Carlo spiste ikke engang sin Kage op den Aften. — Gamle Paolo skrev et Brev til Frøken Martha, hvori han fortalte om Rejsen. Naar Carlo kom tilbage var der ordnet Plads for ham paa Kunstnerskolen. Paolo vilde ikke komme tilbage mere —

Tidlig næste Morgen vækkede han Carlo, og de startede paa deres Rejse. De kørte Time efter Time, og det begyndte at blive Aften.

„Hvad er det, han hedder, ham Du skal træffe?“ spurgte Carlo. De havde ikke talt sammen længe.

„Du maa ikke glemme hans Navn. Det er Alfredo Bondini, min gamle Ven — det var ham, der gjorde det muligt for mig at rejse til Amerika. Uden hans Hjælp havde jeg siddet i det skønne Palermo, hvor Du engang skal hen.“

„Jamen jeg vil ikke, nej, jeg vil aldrig — og Drengen stampede i Jorden. „For Du maa aldrig gaa fra mig! Du er den, jeg holder aller aller mest af.“

„Hør, Carlo,“ den gamle Mand saa pludselig paa Drengen, — „kunde Du holde at ham, der slog mig ihjel? Hvad vilde Du gøre ved ham?“

„Slaa ham ihjel,“ svarede Drengen rask, „som en Hund tilføjede han pralende.“

„Godt — og hvad holder Du mest af efter mig?“

„Potterne, Vaserne og Hjulet!“ Paolo nikkede. „Og hvis nu nogen slog Hjulet i Stykker for Dig, hvad saa?“

„Slaa ham ihjel,“ gentog Drengen, og Paolo nikkede igen.

„Nu skal jeg fortælle Dig noget Carlino. Da jeg var ung, elskede jeg ogsaa det vaade Ler ligesom Du, — jeg var fattig og maatte slide i det. Men jeg haabede paa alt det smukke, jeg skulde lave. Med det Haab i Hjertet er det muligt at leve. — Men jeg var fattig og kunde ikke købe Ler. Saa



Kristiansborg Slot

en Dag kom Alfredo Bondini ridende ud paa Marken. Det var Gods-ejerens Søn, og han lagde mærke til mig og saa, at jeg var stor og stærk, og han lovede mig noget bedre Arbejde. Og det fik jeg. Og en Dag saa han, at jeg af noget Ler, jeg havde taget, havde modelleret hans Hest. Den syntes han godt om. „Du er jo en Kunstner, Paolo“ sagde han, og fra den Dag lavede jeg mange kønne Ting, som han fik op i sit store Hus. —

Aarene gik — og saa saa jeg Sofia.

Den gamle stoppede op og kiggede ud af Kupevinduet saa længe, at Carlo troede, han havde glemt ham. Saa lagde Paolo sine Hænder paa Drengens Skuldre. „En Gang vil du forstaa mig Hun var saa smuk som en Morgenstund, og vi holdt mere af hinanden, end Du holder af mig og Potterne og Hjulet tilsammen.“

„Det er umuligt, Zio. Jeg —“

„Engang vil Du forstaa det — Naa en Dag sendte Hr. Alfredo Bud efter mig, han kendte godt Sofia, for jeg havde fortalt om hende, og vi holdt meget af Hr. Alfredo, baade Sofia og jeg, fordi han var saa venlig mod os. Naa — den Dag han sendte Bud efter mig, var han meget venlig Han spurgte mig ud, og det endte med, at han lovede mig til Amerika, for der kunde man blive rig som Kunstner. Han vilde laane mig Penge — jeg kunde altid betale dem igen, naar jeg blev rig. — Fra det Øjeblik drømte jeg kun om Amerika. En hel Maaned talte Sofia og jeg om det, og saa gik vi op til den gode Alfredo, og sagde til ham, at jeg gerne vilde rejse. Han lovede saa, at Sofia skulde faa en Plads i hans Mors store Hus, saa jeg kunde være rolig for hende. For Sofia havde ingen Slægt. Og paa den

Maade kunde jeg give mit Arbejde og al min Tid til at lave de smukke Ting, der skulde gøre os rige.

Atter tav den gamle Mand, saa Carlo næsten troede sig glemt.

„Blev du saa rig, Onkel?“

„Det var haardt at sulte. Det gjorde jeg i to Aar. Jeg skammede mig for at vende hjem, for der var jo den gode Mand, der troede paa mig. Sommetider, naar jeg var halvt gal af Længsel, kom der Brev. Byen er allerede helt stolt af dig. Sofia har det godt. Tab ikke Modet.“

Naar jeg skrev til Sofia, sendte jeg Brevene til Herren, for hun kunde jo ikke læse, og han fortalte hende, hvad der stod i dem.

Den gamle Mand lo bittert.

„Han var saa god, Hr. Alfredo. Og det glædede mig, at han skrev til mig, at nu var Kærligheden ogsaa kommet til ham. Hun var rig og smuk. Og samme Uge fik jeg det Arbejde, jeg havde søgt i to Aar. Og jeg takkede Gud, Carlo.“

„Ja, men der er jo ingen Dio, Onkel.“

Paulo klappede hans Skuldre: „Det vidste jeg jo ikke dengang. Saa dum var jeg. Saa arbejdede jeg et helt Aar som en gal. — Sofia skrev ikke mere. Da Aaret var gaaet, saa jeg i en Avis fra det gamle Land, som jeg saa hos en Ven, at Hr. Alfredo havde faaet en Søn — saa lavede jeg en hel Mængde Heste af Ler til Drengen, — og saa rejste jeg hjem.“

„Kunde den lille Dreng lide dem Onkel?“

„Naa — Hestene det ved jeg ikke. For ser du, jeg gik lige hen til Huset, men Sofia tjente ikke mere hos Bondini. Jeg gik efter den Adresse, de opgav mig — et lille Hus med en Have, udenfor Byen. Hun vidste ikke jeg kom. Jeg vilde overraske hende.

Hun sad i Døren og saa ud i Haven bag ved. Jeg aabnede sagte Døren og gik ind. Der gik en lille Dreng og legede paa Gulvet — og han kom vaklende henimod mig. Sofia vendte sig ikke om, men jeg hørte hende kalde: „Alfredo, kom hen til din Mor!“

Saa vendte hun sig om og saa paa mig.“

„Blev hun ikke glad?“ spurgte Carlo efter en lang Pause.

„Om hun blev glad? Jo Carlo hun blev saa glad, saa glad, saa glad, at — vi nuskal hen og slaa Alfredo Bondini ihjel. — Du forstaa det ikke? — Der kommer en Dag, da Du vil forstaa det. Og saa vil Du sige, at din Onkel var en taalmodig Mand. Jeg har ventet i mange, mange Aar. Ikke fordi jeg var bange, men ser du, jo rigere og lykkeligere, han blev, des bedre bliver det at slaa ham ihjel!“

Forstaa du — derfor kom jeg for anden Gang til dette Land. Han er meget rig nu, og om en Time vil du faa ham at se, Carlo Et smukt Hus har han og Kone og Børn. Se Carlo, jeg har lært dig mange Ting — at læse, skrive, lave Potter, Krukker og Vaser og ikke tro paa det Vrøvl med en Gud, der er god mod sine og straffer de Slette! Alt det har jeg lært dig — og du ved det, ikke?

Drengen nikkede alvorligt. —

„Jeg ved det, Onkel.“

En Time efter gik de op ad den lange Allé op mod det store Hus. Foran Indgangen laa Terrassen med Marmorfliser og Marmorbalustrader. Lige før de kom hen til Lysstriben der bredte sig ud foran Døren, tog Paolo en Revolver frem, saa den efter og puttede den saa i Lommen igen.

„Kom saa“ sagde han til Drengen og de gik hen og kiggede ind ad et af de store Vinduer.

Der straaled et Lys derinde. Et stort dækket Bord stod midt i Værelset, — Carlos Tænder løb i Vand ved at se det. Saa gik en Dør i Baggrunden op.

„Der kommer Hr. Alfredo“ hviskede Paolo.

En Tjener kom ind, idet han skubbete en Rullestol foran sig. Og i den laa en vissen hjælpeløs Skikkelse — gusten og graa. Tjeneren rullede Stolen hen til Bordet og tog Laaget af en Terrin, da han havde følt paa den, at den ikke var for varm, øste han den op i en Tallerken og begyndte at made den Hjælpeløse. Af og til mumlede den Syge et eller andet, men det generede ikke Tjeneren. Han blev rolig ved med en ligegyldig Mund. Denne kønne Bondini fra de unge Aar var blevet en livløs Klump Kød, som ingen brød sig om. — Gamle Paolo stod, som var han hugget i Sten. Han stirrede vildt derind.

„Er det ham, Onkel? — Er de



ham, du vil slaa ihjel?" hviskede Carlo. Pottemageren rystede som et Espeløv.

"Ja, det er ham, der engang var Hr. Alfredo". Saa tog han Drengens Haand og gik med ham bort fra Huset, bort fra Marmorhuset med alle Rigdomme, Bon-dinis levende Grav.

Ude i Nattekulden stod han stille og løftede sit Ansigt mod Stjernerne. Endelig aabnede hans Læber sig, og han talte til Barnet, der stod ved hans Side med vidt-aabne, undrende Øjne:

"Carlo, Carlo, — jeg havde Uret. — Der er en Gud til!"

## Bøger og Blade.

### III. Familie-Journal No. 24 d. 9.—6.—36.

Haven er den moderne Boligs Sommerstue, og vil man se et Par Prøver paa, hvordan man i vore Dage anlægger Haver og vide lidt om Ungdommens Opfattelse om Havekunst, skal man læse Havearkitekt Troels Erstads Artikel om dette morsomme Emne. "John Bull i Knibe" er en saglig Artikel, der i en alt andet end tør Form giver en glimrende Oversigt over de meget knudrede Problemer, der i Øjeblikket taarner sig op paa den verdenspolitiske Arena, og af Sportsartikler rummer denne Uges Nummer ikke mindre end to, nemlig et morsomt Kauseri: Landskamps-Følelser og Fakta, samt Fyn rundt paa 30 Timer, hvilken sidste Artikel har spiciel Interesse for alle sejlspors-interesserede Læsere. Kelvin Lindemann har til dette Nummer skrevet en stærkt sportspræget Artikel "Den store Sejr" og Inger Bentzon en smuk og skælmisk lille Fortælling "Kærlighed gør blind" — "Jimmys Fremtid" hedder en tredje Novelle af Margery Sharp, en lidt udviklet og dog i Virkeligheden saa enkelt Historie, man ikke fortryder at have læst, og endelig bør nævnes hele to ovenud spændende Kriminalfortællinger: "Hans egen Mønt" af Arthur Armstrong og "Kærlighedens Slagskygger" af Jens Anker.

### Nordisk Mønster Tidende Nr. 12 d. 9.-6.-36.

Yndige lette Sommerkjoler, fiks Stranddragter og praktiske Kostumer til Ferierejsen har vi Brug for paa denne Aarstid. Det er ikke vanskeligt at skaffe sig disse Herligheder, hvis man læser Nordisk Mønster-Tidende der ikke alene viser alle de nyeste Modeller, men som fremstiller gennemprøvede Snitmønstre, saaledes at man kan vælge den Facon, man synes bedst om og sy den i Stof, som man er sikker paa, vil være klædeligt. I Nordisk Mønster-Tidende Nr. 12 findes et usædvanligt stort Udvalg af Sommerens Mode, bl. a. en Række Wiener Modeller, der er saa udsøgte i Snit og Farvevalg, at de vil tilfredsstille selv den mest kræsne Smag. Hvis man er interesseret i Quilting, og hvem er ikke det, kan man finde mange nye Ideer, baade til nye Mønstre og til Anvendelse af det færdige Haandarbejde. Af større Arbejder kan nævnes to pragtfulde Vægtæpper, det ene med et rigtigt Sommermotiv, mens det andet viser et storladent Dyremotiv, holdt i dæmpede rolige Farver. Der er mange smaa Haandarbejder, der passer til Sommeren, i dette Nummer af Nordisk Mønster-Tidende, bl. a. en Taske, broderet med en dejlig Markbuket, et morsomt applikeret Motiv til en Hagsmæk, og Anvisning paa forskellige fikse Maader at anvende og brodere ernet Bomuldsstof.

## Taalmodighed.

Af E. Hess.  
Paa Dansk ved Frank Ravnkilde.

Da Hr. Goodenbeck rejste til Kina, havde han en meget ringe Mening om dette Riges Beboere.

Da han vendte hjem fra det fjerne Østen, traf jeg ham, og han priste nu Kina i høje Toner:

"De færreste Mennesker aner, hvilket stort og vidunderligt Land Kina er. Da jeg kom til dette sølsomme Land, søgte jeg Kendsgerninger. Og de Kendsgerninger, jeg samlede, bekræftede i Begyndelsen den Mening, jeg havde bragt med hjemmefra. Men en Dag da jeg vilde køre med en Ven til Orientbanken, det var i Shanghai, og der var ingen Biler at se, lejede vi to Rikshaw. Min Ven tog den første, jeg den anden. Det gik forbausende hurtigt: Rikshawkulierne løb, synes jeg, lige saa hurtigt som Droschehestene, og vi nærmede os allerede Forretningskvarteret, da Gaden pludselig begyndte at gaa stejlt opad. Kulien, der førte min Forretningsven, sagtede Farten, han havde Møje med at faa den svære Mr. Smith opad den stejle Gade. Smith begyndte at bande og til sidst, da man endelig var ved det stejle Punkt i Gaden, tabte han helt Taalmodigheden og gav sig til at slaa paa Kulien med sin Stok.

Jeg synes, det var uklogt, da der kun var Kinesere at øjne, ganske vist overvejende Børn. Den pryglede værgede sig ikke og protesterede heller ikke, men derimod raabte han hurtigt efter hinanden et Navn. Snart kom en gul Knøs, der havde leget sammen med de andre Børn paa Gaden, til Syne, og Drengen betragtede opmærksomt Scenen. Endelig lykkedes det den arme Djævel at faa Vognen i Gang igen, og tre Minuter efter holdt vi foran Orientbanken.

Vor Forretning var hurtigt afsluttet, og da jeg igen kom ud paa Gaden, nu alene uden Mr. Smith. Rikshawkulien, som Smith havde pryglet, stod ved Siden af sin Vogn.

"Hør her," sagde jeg til Kulien. "Jeg vil give Dig et halvt Dollarstykke, hvis Du vil sige mig, hvorfor Du kaldte paa Drengen."

"Det kan jeg ikke Herre, for De vil maaske overgive mig til Politiet."

"Nej, det vil jeg slet ikke, forsikrede jeg ham, og jeg gav ham en hel Dollar. Efter en lille Pause sagde han:

"Den lille, jeg raabte paa, var min Søn. Paa det Sted, hvor Gaden er saa stejl, bor jeg, netop der forekommer det ofte, at Mænd slaar mig, fordi jeg ikke er hurtig nok. Og saa kalder jeg altid paa min Søn, for at han komme se og aldrig glemme, hvad en Kinesers Opgave er."

Han smilte, greb efter sin lille Vogn og løb bort. Jeg saa ham endnu en Gang; jeg indledte en Samtale med ham, og han skildrede sin sørgelige Lod for mig. Han kunde lige opretholde Livet med det, han tjente med sin Vogn, hans Broder var Væver og havde en talrig Familie at forsørge. Saa fik jeg den Ide at lade denne Broder, hvis Dygtighed, han berømmede saa højt, lave nogle Silkeslips. Jeg bad Manden komme til mig paa min Bopæl. Da han kom til mig, havde jeg forlængst glemt Sagen. Som Prøve gav jeg ham et tilfældigt Slips, som jeg havde lige ved Haanden.

Mod Slutningen af Ugen kom Væveren igen med Prøven samt seks vidunderlige Silkeslips. De lignede hinanden som det ene Æg

det andet og var en næsten Fotografisk Kopi af Originalslipset.

Forbauset over saa megen Dygtighed, betragtede jeg de smukke Ting fra alle Sider, og da jeg drejede dem i Haanden, saa jeg, at de paa Bagsiden bar Firmamærket, der var at se paa Originalen — Lefèvre, Paris. Jeg var, troede jeg blevet Offer for en Svindler.

"Hør" sagde jeg, "hvorfor har Du ikke sagt til mig, at Du handlede med Slips? Jeg troede, at Du var Væver."

Han saa meget forbauset paa mig og svarede, at han ikke handlede med Slips.

"Og dette Mærke?"

"Ja, jeg ved det nok," sagde han og blev forlegen, "det er ikke helt nøjagtigt, men jeg kan desværre ikke læse, og saa maatte jeg klare mig ved at tælle Traadene. Der var 494; men første Gang talte jeg galt og tog 495. Men jeg haaber ikke, at man vil bemærke det."

Han tog Pengene, jeg gav ham og forsvandt med Orientalerens mange og komplicerede Höflighedsbedryinger.

"Og nu" sagde jeg til Mr. Goodenbeck, "det har omstemt Dem?"

"Jal enhver Europæer vilde have givet op ved Vævestolen, og den stejle Gade. Jeg bedømmer dette Folk rigtigt, naar jeg paa-staar, at det har en stor Fremtid for sig."

"Hvorfor mener De det?"

"Det har Taalmodighed!"

## Svejtserosten.

I et Land som vort, hvor Mejeridriften staar paa saa højt et Trin, vil det uden Tvivl interessere at høre lidt om den berømte Ostesort, som tilvirkes i Svejts; dens Historie og Tilvirkning skal derfor skildres i al Korthed her.

Egentlig er Svejtserostens oprindelige Hjemsted Emmenthal, der ligger Nord for Thurner- og Brienzersøen, en Egn, som just ikke udmærker sig ved landskabelige Skønhed i Sammenligning med andre Steder i Svejts.

Egnens største By hedder Langnau, en By med smukke Træhuse omgivne af store Haver. I gamle Dage var det mest bekendt for sine Linnedvæverier, og det er, saa mærkeligt det lyder — disse, der har bidraget til Svejtserostens Berømthed. Linnedvæverne drog nemlig fra By til By for at sælge deres Varer, og de medtog da Oste, — og længe varede det ikke inden disse blev Hovedsagen ved Handelen og Linnedet en Biting.

Det er nu ca. 200 Aar siden man begyndte at udføre denne Ostesort, og nu er der vel næppe det Sted i den civiliserede Verden, hvor den ikke kendes. Værdien af Udførslen anslaaes til ca. 30 Mill. Kr. om Aaret.

Men Fabrikationen staar ogsaa umaadeligt højt; den mest gennemførte Renlighed og Orden anvendes lige fra Dyrenes Behandling til Varens Forsendelse.

Den Kvægrace, der anvendes, er den saakaldte "Simmenthaler" hvis Farve er hvid med røde Pletter, og korte Horn. Der anvendes udelukkende Staldfodring, baade af Hensyn til Køerne og Engene. En Mærkelighed er det, at der ikke anvendes Kuntgødning til Engene; Grunden er den at Mælken ifølge Analyse taber i Værdi. Bønderne er derfor blevet enige om kun at anvende Naturgødning, og overtræder en af dem Forbudet, idømmes han høje Bøder. Det gælder jo frem for alt om at opretholde Varens Ry.

Det er kun i Køernes kraftigste Alder, Mælken bruges til Ost.

Bønderne i Emmenthal tilvirker nu ikke mere selv deres Ost, den sendes til et stort Andelsmejeri. Her tømmes Mælken først i meget store Kobberkar, og der til-sættes Løbe af ituskaaren Kalve-mave, opløst i Vand, hvorpaa Blandingen opvarmes indtil Ostemas-sen har dannet sig. Denne øses saa op paa et Stykke Tøj, som er udspændt over et stort Kar, og derfra føres den over i store, flade, runde Træforme. Naar den har været i disse nogle Dage, lægges den paa Hylder til Lufttørringen, indgnides hver Dag med fugtigt Salt og udsættes for skiftende Varmegrader, for at den kan "svede." Jo mere den sveder, desto flere og store "Øjne" faar den, men tillige mister den en stor Del af sit Fedtindhold, og er alsaar mindre næringsrig end Osten med smaa Øjne.

Omtrent en Maaned ligger den saa i Tørrerummet, hvor det fremfor alt gælder om, at der ikke dannes Revne i Skorpen, og at Massen faar den egendommelige, finkornede Konsistens. Den bedste Vare er Sommerostene, naar Køerne faar frisk Foder; disse Oste har en smuk, gul Farve, medens Vinterosten er lysere. Smagen skal være omtrent som Nøddekærners.

August er Aarets store Maaned, thi da affoldes der hver Uge Ostermarkeder, hvor Opkøbere fra Al-verdens Lande kommer sammen. "Ostejagt" kalder Bønderne det. En stor Del gaar til Frankrig, hvor Ost med store Øjne foretrakkes; derefter kommer Tyskland, saa England.

En Mærkværdighed, ved disse Oste er deres ofte kolosale Størrelse; det er ikke sjældent, at de vejer 300 Pund. De er som bekendt meget holdbare.

Som saa mange andre gode Ting i denne Verden har ogsaa Svejtserosten været udsat for Efterligninger, men altid uden Held. Den ægte Svejtserost er saa ædel og ejendommelig en Vare, at den altid let kendes.

## Fra Uge til Uge.

### Fugleskydningen

ved Hammerhus Grundlovsdagen havde vundet god Tilslutning, og den afgaaede Fuglekonge Fru Apoteker Madsen maatte aflevere det grønne Schærf til den nye Fuglekonge, Hr. Ing. Andersen. Resultatet af Skydningen var følgende: Venstre Æg, Fru Kunstmaler Mogens Ege ved Bygmeste P. Petersen. Højre Æg, Fru Konsul Alf. Bidstrup v. Politibetjent Larsen. Ringen, Revisor L. Rasch v. Otto Petersen. Højre Halefjer, Skorstensfejermester Nielsen v. Joh. Schov. Venstre Halefjer, Fru Postmester Christensen, v. P. Petersen Højre Klo, Købmand Planck v. P. Petersen. Venstre Klo, Politibetjent Larsen v. Otto Petersen. Halsjernet, Frk. Tut Andersen v. Slagtermester Carlsen. Højre Ving, Fru Otto Petersen v. Otto Petersen. Venstre Ving, Købmand Beck v. Lambrecht. Pladen, Ingeniør Andersen v. Paul Jørgensen.

Ved Middagen taltes for den afgaaede og den nye Fuglekonge, Bestyrelsen, de fremmede Gæster samt Skytterne.

Derefter var der Dans og Kloken blev mange inden den vellykkede Fest afsluttedes.

### Palmehaven,

eller "Bornholms Lorry", som den nu ogsaa med Rette kaldes, maa allerede paa Søndag afholde Afskedsfest for Harald Mortensen og hans populære Orkester, der skal videre paa deres Tourné. Der

er derfor de sidste tre Dage gjort noget extra for at faa Stemningen i Vejret. Der lægges for med en "Lorry-Aften", videre Forklaring er overflødig. Der har, trods det tidlige Tidspunkt, været godt Besøg i Palmehaven, navnlig af Øens Befolkning, og Harald Mortensen har taget dem alle med Storm. Dem, der endnu engang vil have en morsom Aften sammen med Harald og hans Dreng maa skynde sig — paa Søndag er det sidste Dag.

Tirsdag Aften har Palmehaven Premiere paa et flot og alsidigt Artistprogram. "De 4 Ulleroms" hedder et imponerende Akrobat- og Balance- Nummer, viskal kun røbe, at der arbejdes i flere Eta-ger paa rullende Kugler! — Og saa er der den af Bornholmerne saa kendte populære Visesanger, Charmøren Henry Randolf. Han skal for en Tid være Palmehavens Altmuligmand. Det er stadig Tommy Boston-Band, der spiller, og de har allerede vundet et stort Publikum med deres rytmesikre Dansemusik.

**De bornholmske Jernbaners** Sommerfartplan træder i Kraft den 14. Juni.

### Strandhotellet

har igen Premiere. Denne gang paa et ekvilibristisk, akrobatisk Sensationsnummer: de 3 Olanders, der har været Hovednummeret i "Valencia" og "National-Scala", og som i Juli er arrangeret til Cirkus Schumann. Det er baade dygtigt og morsomt, hvad disse Vidunderbørn præsterer, et Kvalitetsnummer, som bør ses af alle Venner af virkelig Akrobatik, samtidig kan De danse til Tonerne fra Richard Johansen og hans Solist-Band, og i Tilgift faa en hjertelig Latter over Bengt Niensens fuldstændig nye Viserepertoire. — Paa Lørdag har Strandhotellet Københavneraften og paa Søndag Bornholmeraften — begge Aftener byder paa muntre Overraskelser og dejlige Præmier — og paa Onsdag gentages Montmartre-Festen.

Et godt 3 Lampers  
**Lysnet-Radioapparat**  
sælges kontant 135 Kr.  
M. C. Funch,  
Strandvejen, Allinge.

Varerne bringes, Tlf. 118.  
**W. Rømer**  
anbefaler  
**Øksestege**  
**Kviestege**  
**Kalvestege**  
**Flæskestege**  
**Lammestege**  
**gode Kyllinger**  
Tlf. 118 og 136.  
Varerne opbev. i Kølerum

**Køb nye Sommersko**  
i moderne Farver og Faconer  
hos  
**Træskomager Larsen.**

**Bornholms Spare- og Laanekasses Afd. i Allinge**  
•  
Kontortid: 9-12 2-4  
•  
Boxer udlejes



# Fineste ægte Bihonning, køb ogsaa det i Produkten

**Forlovelsesringe**  
Lager af alle Størrelser i moderne, ciselerede og glatte Ringe  
**Allinge Ur- og Guldsmedeforretning**  
Conrad Hansen. Tl. 140

Klappe, klappe Kage. i Morgen skal vi bage, Melet vi i PRIMA faar samt Bønner til en Kaffetaar og første Klasses Gær til Vin, Aromaen blir tip top fin.  
— — Prima.

**En ung Pige**  
eller ung Kone søges som Formiddagshjælp.  
Maleren Søren Sørensen, Løsebæk, Allinge.

**Formiddags-**  
Pige, 14—15 Aar, kan faa Plads 15. Juni eller 1. Juli.  
Dina Sørensen, Allinge.

**Mejeriet Kajbjerggaard**  
ønsker Tilbud paa Kalkning af Mejeriets Bygninger — indvendig saavel som udvendig. — Tillige ønskes Tilbud paa en Del Malerarbejde. Nærmere Oplysninger paa Mejeriet.  
Bestyrelsen.

**En flink ung Pige**  
søges til 1. Juli.  
Nordlandets Handelshus.

**Personkørsel**  
2 aabne og lukkede 6—7 Personers Vogne udlejes.  
Rimelige Priser.  
Vognm. Frank Holm  
Allinge — Telefon 63.

**Vi sender Dem „Nordbornholm“ hver Uge.**  
Tænk ogsaa paa os, naar De har et eller andet at avertere.

**Bryllupsange og Festsange**  
hurtigt og billigt  
Allinge Bogtrykkeri

De rigtige  
**Sommersko**  
faas hos  
Carl Larsen, Vestergade

**Fotograf Kjøller**  
anbefaler Bronze-Rammer i alle St. Ovale Rammer og Rammelister. Billeder indrammes

## Brødsalget

hos Colberg (Kraakhøj) Olsker flyttes Lørdag d. 13. til  
Snedker Sigfred Nielsen, ligeoverfor Forsamlingshuset  
□□□□□□□□

Stadig det gode Brød og de lækre Kager fra  
**Bager Christensen, Tejn**

Prøv mit HYGÆA NORMALBRØD,  
Sundhedsbrødet, alle kan taale —

## De nye Tapeter er nu hjemkomne

Se vore Vinduer! Rullegardiner anbefales.  
Fondin Klistermel er billigt og praktisk i Brug.

**Papirhandelen, Kirkepl., Allinge**

## Mit Skræderi anbefales

En god, moderne Foraarshabit fra 75 Kr.  
En fin ægteblaa Serges-Habit „ 85 Kr.  
Reparationer, Rensning, Presning udf. omhyggeligt

**Chr. Kofoed, Kirkepladsen, Allinge**

## Jeg leverer særlig billige Habitter

af ny hjemkomne Varer, der er indkøbt fordelagtigt,  
hvilket kommer Kunden til gode.  
Presninger og Istandsættelse billigt.

**Skrædder Ipsen**  
Storegade — Telefon 113

## Jens Hansen's Manufaktur & Trikotagehandel

Vi har endnu en Del Klædninger, Frakker, Olie-tøj Veste og Benklæder, som sælges, naar rimelige Tilbud gives!  
Husk vort store Lager af Fiskerbeklæder, prima blaa Molskinsbenkl., og det bedste der findes i Arbejdstøj, samt af alt, hvad der hører til Manufaktur.

Klæde, Kjøletøj Bomuldstøj, Lærred, Dynetøj, Tæpper, og Fjer — Herrelingeri, Skjorter, Sokker, Seler, Hatte, Kasketter og Alpehuer — Trikotage og Garn — alt er som bekendt altid bedst og billigst hos Jens Hansen!

◆ Vi har et pænt Udvalg i smukke Gardiner! ◆

## PALMEHAVEN

Sidste 3 Dage

Harald Mortensen med sit berømte Show-Band.

**Fredag** Lorry Aften — Lorry Stemning!

**Lørdag** Rigtig gammeldags Aften.

**Søndag** Stor Afskedsaften for Harald Mortensen og hans Orkester.

## Tirsdag stor Premiere:

Balance-Akrobaterne 4 Ulleroms

et Verdensnummer

Vise- og Cabaretkunstneren **Henry Randolph**

Viser og Parodier.

Hver Aften **Tommy Boston Band.**

Store Præmie-Konkurrencer.

Bestil Bord. — Telefon Sandvig 13.

## Dansk Spare-Selskab (Spare-Uret)

byder sine Medlemmer den bedste Form for Opsparing og Forsikring. Nye, moderne Urtyper. Fordelagtige Tariffer.

Besøg vor Udstilling i Allinge overfor Posthuset. Oplysning gives og Indtegning sker ved Insp. E. Espersen, Søndergade 3, 1, Rønne og hos de stedlige Repræsentanter.

Hovedkontoret  
Nr. Voldgade 3, Kbh. K  
Telf. 9380-10263-10264

## Hammershus Birks Historie

af K. E. S. Kofoed, 180 Sider, dbsp. Format illustr., 2 Kr.  
Faas i Boghandelen og i Allinge Bogtrykkeri

De tilbringer den festligste Aften paa

## Strandhotellet!

Hver Aften

**De 3 Olanders** — et ekvilibristisk Verdens-Nr. **Richard Johansen** og hans straalende Stjerne Orkester.

**Bengt Nielsen** med 12 nye Latter-Sukseer.

Lørdag den 13. Juni **Københavnraften** med Danse-Konkurrence.

Søndag den 14. Juni **Bornholmeraften** med højt Humør og dejlig »Champus«.

Onsdag den 17. Juni Gentagelse af **Montmartrefesten.** Kostumepragt.

Men forøvrigt har Strandhotellet Festaften hver Aften.

Bordbestilling Sandvig 14. — Paa glædeligt Gensyn

**Fr. Bidstrup.**

Lagrede — altsaa tørre, rene

## Fyrre- og Granbrædder,

alle Længder til Gulve og Lofter.

Mange billige Brædder

til Reparationer sælges i

**Nordlandets Handelshus**

## Foraars Malingen!

Husk mit store Lager af altid 1ste Kl. Malervarer!  
Færdige Olietarver — Olierevne Farver — Tørre Farver — Lakker, Fernis og Malerolier. Baadelak, Maskinglasur, Pensler.  
Køb altid Malervarer af pr. Kvalitet — det betaler sig!

**Saa til Axel Mogensen, Tejn**

Æg modtages som Betaling til 10 Øre i Overpris

## BORNHOLMS ZO!



Paa Grund af stor Sukces er Klovn ALEX prolongeret. Søndag absolut sidste Dag. Koncert-Dansant fra Kl. 4—6 og 8—1.  
W. Andersens Harmonika-Orkester

**Linoleum** til Gulve og Køkkenborde efter Maal.

**Armstroleum** Tæpper, 200×300 i flotte Mønstre, Løbere til Gulve pr. mt. 1,50 Kr.

**Voksdug** baade hvide og mønstrede efter Maal eller affapsede, der er nok af Mønstre at vælge imellem, ogsaa det bestemte de søger; prima Kvaliteter billigst i

**Nordlandets Handelshus.**

## De nye Frakker er hjemkommet!

Swaggers fra . . Kr. 14.85

Swing Coats . . „ 24.25

Se Vinduerne!

Spadersedragter fra 17.00

**ALLINGE MESSE TH. HOLM**

## Tegn Abonnement paa Nordbornholm

Gør Deres Indkøb hos de Handlende, som averterer her i Bladet

Roehakker, løse Blade og Halse køber De bedst og billigst i Produkten



# Nordbornholms Adressefortegnelse

## Apotek

Søndergade, Allinge, Tlf. 48.

## Autoreparatører

Mikkelsen, A., Allinge Tlf. 102

## Autokørsel (se Vognmænd)

## Bagerier

Andersen, Th., Sandvig Tlf. 2  
Hald, E., Løsebækg., Allinge Tlf. 78

## Blomsterhandlere (Gartnere)

Jensen, C., v. Havnen All. Tlf. 41

## Bog- & Papirhandlere

## Bogtrykker

Gornitzka, O., Allinge Tlf. 74

## Bygmestre

Kofoed & Mortensen, All. Tlf. 77-79  
Petersen, Joh., Allinge Tlf. 141  
Petersen, P., Nørregade All. Tlf. 69

## Bygningssnedker

Jørgensen, Th. Sandvig Tlf. 5 y

## Cykler og Cyklereparationer

Jørgensen, H., v/Posthuset Allinge  
Mikkelsen, A. Allinge Tlf. 102

## Damefrisørsaloner

Kornum, K., v. Havnen All. Tlf. 153  
Larsen, Joh., Barber, All. Tlf. 53  
Weber, Anna, Allinge, Telefon 12

## Elektriske Artikler

Lind, William, Allinge Tlf. 95

## Foderstoffer

Nordlandets Handelshus, All. Tlf. 7

## Fotografer og fot. Artikler

Kjeller Alfr., v. Havnen All. Tlf. 4

## aut. Gas- og Vandmestre

Grooss, Niels W., Allinge Tlf. 30

## Guldsmede

Hansen C., v. Havnen All. Tlf. 140

## Hoteller

Hotel Allinge Telefon 25

## Art. f. Hoteller og Pensionat.

Gornitzkas Bogtrykkeri, All. Tlf. 74  
*Smørrebrøds-, Mellemårgspapir, Servietter*

## Isenkram og Porcelæn

Holm, P. C., Allinge Tlf. 39

## Kul og Koks

Allinge Kulhandel Telefon 119  
Nordlandets Handelshus, All. Tlf. 7

## Købmænd

Holm, P. C., Allinge Tlf. 39  
Mogensen, A., Tejn Tlf. 117 x  
Prima, Allinge Tlf. 40

## Ladestationer

Lind, William, Allinge Tlf. 95  
Petersen, Carl, Allinge Tlf. 98

## Ligkistemagasiner

Kofoed & Mortensen All. Tlf. 77-79  
Mortensen, Herman, All. Tlf. 47

## Malermestre

Holm, H. C., Allinge.  
Jacobsen Ludvig, Havnegade, All.

## Manufakturhandlere

Magasin du Nord, Allinge Tlf. 5

## Modetøjforretninger

Petersen, Thora, v. Posthuset All.

## Murermestre

## Musikundervisning

Westphal, G. Sandkaas  
*Klaver — Violin — Sang.*

## Mælkeudsalg

## Møbelsnedkere

Hansen, Oluf, Nygade, Allinge  
Sommer, C., Østergade, Allinge

## Pensionater

## Radioforhandlere

Jørgensen, H., v/ Posthuset Allinge  
Lind, William, Allinge Tlf. 95

## Skotøj og Skotøjsrep.

Jørgensen, H., v/Posthuset Allinge

## Skræderforretninger

Lind, Sander, Skræderi, Strandv., All.  
Ipsen, P. C. Nygade, Tlf. All. 113

## Slagtere

Jensen, Kaj, Allinge Tlf. 66

## Smedemestre

Petersen, Carl, Allinge Tlf. 98

## Sygekasser

All. - Sandv. Sygekasse All. Tlf. 47  
*Kontortid daglig 2-4 og Lørdag 7-9*

## Sæbeforretninger

Tatol v. Havnen Allinge Tlf. 23

## Træløst og Tømmer

Nordlandets Handelshus, All. Tlf. 7

## Teglværk

Tlf. Allinge 127. M. Bloch  
Mursten, Tagsten, Drænrør.

## Træskomagere

Larsen, L., Allinge.

## Ure og Optik

Hansen C., v. Havnen All. Tlf. 140.  
Liljeroth, A. Urmager, Allinge  
Mikkelsen, A., Søndergade Allinge

## Vaskerier

Mogensen, A., Tejn Tlf. 117 x  
*Indlevering til Bornholms Dampvaskeri.*

## Viktualiehandlere

Sørensen D., Nørreg. All. Tlf. 38

## Vognmænd

Bohn, Emil, Sønderg., All. Tlf. 46  
*Personkørsel med 6-7 Personers Vogn.*  
Christensen, Andr., All., Tlf. 49  
Falk, K., Aabrinken, Tejn. Tlf. 130 x  
*Personkørsel udføres.*  
Petersen, C., Nygade, All. Tlf. 133  
*Person- og Lastkørsel*  
Munch, Humledal, Tlf. Rø 46 v  
*7 Personers Vogn*  
Sørensen, William, Allinge Tlf. 80

**Optagelse i Adressefortegnelsen**  
koster kun 2 Kr. Kvartalet, ekstra  
Linier Kr. 1,50. Absolut billigste  
Avertering.

## Kongens Portræt

Følgende morsomme Anekdote fortæller om Frederik den Store af Prøjsen i et engelsk Værk om denne Konge.

Under et Besøg, som Kongens Søster, Hertuginde af Brunswig, aflagde hos sin Broder i Berlin gav Frederik den Store en Dag Greven af Schwerin en Snusdaase, paa hvis Laag der var malet et Æsel. Greven syntes jo nok, at Spadsen var lige grov nok, i hvert Fald vilde han ikke beholde Daasen med det lidet smigrende Billede paa Laaget, og derfor gik han hen til en dygtig Portrætmaler og anmodede ham om i Stedet for Æselet at male Kongens Billede paa Daasen.

Nogle Dage efter glemte han tilfældigvis Snusdaasen paa et Bord i det kongelige Forværelse, og Kongen, der vilde skaffe sin Søster en god Latter paa Grevens Bekostning, rakte hende Daasen uden at undersøge den nærmere og fortalte, at han havde givet den til Greven.

Hertuginde tog den i Haanden og saa paa den, hvorpaa hun vendte sig til Kongen og sagde:

— Nej, hvilken Lighed! Jeg synes virkelig, det er det bedste Billede, jeg nogensinde har set af dig. Det er overmaade karakteristisk.

Kongen blev naturligvis noget lang Ansigtet og forlegen ved disse Ord, — han syntes, det var at drive Spøgen for vidt, nu da den gik ud over ham. Hertuginde rakte den til sin Sidemand, og saa gik den Bordet rundt og alle forsikrede de enstemmigt, at de aldrig havde set saa godt et Portræt af Kongen.

Denne vidste snart ikke hvad han skulde tro, indtil han til sidst selv fik Daasen i Hænde og saa det Puds, Greven havde spillet ham.

Siden da vogtede han sig vel for at give Snusdaaser med Æsler paa Laaget.

## Bygninger og Udbo skal repareres,

*Døre, Vinduer, Lofter og Gulve skal maaske lappes og fornyes. — Tørre, reelle og billige Brædder sælges. — Flere Restpartier Jernvinduer sælges med 10 pCt. Rabat. — Spørg om Priserne!*

## Nordlandets Handelshus.

## Korn og Roer skal have Tilskud af Kalksalpeter eller Chile = Salpeter

*Saalænge gl. Lager haves sælges til smaa kontante Priser.*

## Nordlandets Handelshus.

## Føj... en fugtig Cigar!

Nej køb den saa hellere i KIOSKEN, der er de garanteret altid tilpas tørre. — De automatiske Tørreskabe sørger for dette. — Altid et velassorteret Udvalg i

**Kiosken, Allinge. A. Mauritsen. Tlf. 142.**

## Nye moderne Haveredskaber

*sælges til smaa Priser. Billige Gravespader, Gravegrebe og Staatskovle.*

## Nordlandets Handelshus.

## Stort Lager af nye Cykler

af forskellige Mærker og Priser sælges billigt med 25 Kr. Udbet.

**Cykler med Lygte og Laas 35 Kr. Udbetaling.**

Udbetalingen kan deles i to Rater og siden m. 2 Kr. ugentl. Afdrag.

## Cykle- og Radioimportøren Allinge Tlf. 156

Nye Radioer i 36. Model sælges meget billigt og paa særlig gode Vilkaar. En Del 35. Modeller helt nye sælges til halv Pris.

*Nye Sendinger af Glud & Marstrands Fabrikkers Fabrikat*

## Galv. Spande, Ballier, Vandkander

*og alle Husholdnings-Artikler af prima emailerede Varer er hjemkommen og sælges til Fabrikens originale Priser.*

## Nordlandets Handelshus

## En farlig Orm.

I en lille By levede en velstaaende forhenværende Købmand, som unægtelig forstod at gøre sig Livet behageligt.

Hver Morgen maatte Husholdersken bringe ham Kaffe og varme Pandekager paa Sengen, for at han kunde faa Kræfter til det svære Arbejde at staa ud af Sengen. Var han saa kommen ind i Stuen, vankede der Sødgrød med tyk Fløde som en lille Forfriskning; saa kom Frokost og Middag med mange varme Retter og fine Vine. Og Aftenbordet var ikke ringere.

Men der var ogsaa store Anstrængelser for ham. Han havde at gaa fra Sofa til Lænestol, og det kan nok tage paa Kræfterne. I alt Fald pustede og stønnede den gode Mand, som om han udrattede et kolosalt Arbejde, og han tænkte med Bekymring paa at han ikke mere kunde farte om, som dengang han endnu løb rundt med sin Prøvekasse til de store handlende og lagde Grunden til sin Rigdom.

— Jeg maa jo være syg tænkte han. — Det er bedst, jeg spørger Doktor Horn inde i Hovedstaden, — han skal jo være saa farlig klog.

Og han skrev til Doktoren og fortalte, hvor daarligt han kunde færdes og gaa og forklarede sin Levemaade og spurgte, om der ikke var noget styrkende, han kunde bruge.

Doktoren var unægtelig en klog Mand, der forstod at tage sine Folk. Han skrev tilbage:

— Højstærede Herre! Sygdommen kommer af en stor Orm, som De har i Maven; den trives

af al den Føde og al den Drik De nyder. De kan komme til mig saa skal jeg nok fordrive Ormen; men De maa gaa til Fods og kun spise lidt Grøntsager og ikke drikke andetend Vand paa hele Turen, for at Ormen ikke skal vokse endnu mere.

Det var drøje Betingelser!

Den tykke Købmand stønnede og asede, medens han sneglede afsted. Sveden haglede af ham, og han var mange Dage om den Tur. — Hvordan skal jeg dog holde det ud? Ingen Steg og ingen Vin, kun Vand og Grønt!

Men det mærkelige var, at han for hver Dag blev lettere til Bens. Det kolde, friske Vand smagte ham livsaligt, og de lette Grøntsager gled ned, som om det var den fineste Steg; hans tykke Mave svandt ind, og da han kom til Doktoren, sagde han, at han følte sig ganske rask nu.

Doktoren lo og sagde: — Ja, den slemme Orm er ogsaa krepert. Men tag Dem i Agt! De har endnu Æg af den i Maven, og hvis De ikke lever fornuftigt, bliver de ogsaa til Orme.

Købmanden fulgte det gode Raad, levede sundt og maadeholdende, — og den kloge Doktor fik en god Betaling og endda hvert Aar en køn Sum, fordi han havde faaet Bugt med „Ormen“.

Mon der ikke er mange andre der kunde have godt af at foretage saadan en Fodrejse og i det hele leve lidt mindre rigeligt?

— Jo lettere og raskere man kan færdes, desto gladere føler man sig dog i al sin Færd.



## Den helt rigtige

Permanent udfører vi nu med den nye Taco Luxus Maskine. — Moderne Dampkammer System. Alt iberegnet — og dog kun **otte Kroner!**

## Barber Johs. Larsen Tlf. Allinge 53

Gør Deres Indkøb hos de Handlende, som averterer her i Bladet